



МЕЖДУНАРОДНЫЙ СТАНДАРТ * 162

INTERNATIONAL ORGANIZATION FOR STANDARDIZATION
ORGANISATION INTERNATIONALE DE NORMALISATION
МЕЖДУНАРОДНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПО СТАНДАРТИЗАЦИИ

КИНЕМАТОГРАФИЯ РАБОЧИЕ ЗАЗОРЫ И ФОНОГРАММЫ ДЛЯ ТРЕХ-, ЧЕТЫРЕХ- ИЛИ ШЕСТИДОРОЖЕЧНОЙ МАГНИТНОЙ ЗАПИСИ ЗВУКА НА 35-ММ МАГНИТНОЙ ЛЕНТЕ И ДЛЯ ОДНОДОРОЖЕЧНОЙ МАГНИТНОЙ ЗАПИСИ ЗВУКА НА 17,5-ММ МАГНИТНОЙ ЛЕНТЕ БЕЗ ИЗОБРАЖЕНИЯ

РАСПОЛОЖЕНИЕ И РАЗМЕРЫ ПО ШИРИНЕ

Второе издание

Центральная научная библиотека

БИБЛИОТЕКА

Сектор библиотечного обслуживания

Цена 3 коп.

Группа У95

УДК 778.534.425:771.631.951

Reg. № ИСО 162—85 ✓

Дескрипторы: кинематография, кинофильм, звукозапись, воспроизведение звука, магнитная запись, аппаратура записи, магнитные головки, расположение, размеры

ПРЕДИСЛОВИЕ

Международная организация по стандартизации ИСО представляет собой объединение национальных организаций по стандартизации (комитеты — члены ИСО). Разработка международных стандартов осуществляется техническими комитетами ИСО.

Каждый комитет-член может принимать участие в работе любого технического комитета по интересующему его вопросу. Правительственные и неправительственные международные организации, сотрудничающие с ИСО, также принимают участие в этой работе.

Проекты международных стандартов, принятые техническими комитетами, перед утверждением их Советом ИСО в качестве международных стандартов направляются на рассмотрение всем комитетам-членам.

Они утверждаются в соответствии с правилами, требующими положительного голосования не менее 75% комитетов-членов.

Международный стандарт ИСО 162 разработан Техническим комитетом ИСО/ТК 36 «Кинематография».

Международный стандарт ИСО 162 был впервые опубликован в 1975 г. Второе издание отменяет и заменяет первое издание, а также международные стандарты ИСО 360 и ИСО 1753, технический пересмотр которых он собой представляет.



Кинематография
РАБОЧИЕ ЗАЗОРЫ
И ФОНОГРАММЫ ДЛЯ ТРЕХ-,
ЧЕТЫРЕХ- ИЛИ ШЕСТИ-
ДОРОЖЕЧНОЙ МАГНИТНОЙ
ЗАПИСИ ЗВУКА НА 35-мм
МАГНИТНОЙ ЛЕНТЕ И ДЛЯ
ОДНОДОРОЖЕЧНОЙ МАГНИТНОЙ
ЗАПИСИ ЗВУКА НА 17,5-мм
МАГНИТНОЙ ЛЕНТЕ
БЕЗ ИЗОБРАЖЕНИЯ

Reg. № ИСО
162—85

Расположение и размеры по ширине

Cinematography. Head gaps and
sound records for three-, four-, or
six-track magnetic sound records
on 35 mm and single-track on 17,5 mm
motion-picture film containing no picture.
Positions and width dimensions

1. НАЗНАЧЕНИЕ И ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Настоящий международный стандарт устанавливает расположение и размеры рабочих зазоров магнитных головок для записи трех-, четырех- или шестидорожечных фонограмм на 35-мм магнитной ленте (перфорированной в соответствии с требованиями ИСО 491) и одноканальной магнитной записи звука на 17,5-мм магнитной ленте. Данный стандарт также устанавливает распределение фонограмм по дорожкам, расположенным на магнитном слое ленты, относительно направления движения ленты.

2. ССЫЛКИ

ИСО 491 «Кинематография. 35-мм киноплёнка и магнитная лента. Размеры резки и перфорирования».

3. РАСПОЛОЖЕНИЕ И РАЗМЕРЫ

Расположение и размеры рабочих зазоров записывающих и воспроизводящих головок должны соответствовать приведенным на черт. 1—3 и в табл. 1—3.

Магнитную головку номер 1 (см. черт. 1) применяют для одноканальной записи на 35- или 17,5-мм магнитной ленте.

4. МАГНИТНЫЙ СЛОЙ

При движении ленты (см. чертёж) магнитный слой, нанесенный на основу ленты, должен быть обращен к наблюдателю.